

広報用実績のまとめ

令和 4 年度

団体名	木管五重奏団Stella	代表者	文谷 真	見垣 佑介	記載者
所在地(市区町村名のみ)	岡山市北区				
活動目的	木管五重奏を中心に、クラシック音楽を身近に感じていただける演奏会の実施と、地域社会における音楽文化の発展・振興に寄与すること。				
団体の紹介	<p>当団は2014年に岡山市ジュニアオーケストラのOB、OGにより設立し、現在6名で活動中。2014年より年1回(2020年はコロナ禍により延期)の木管五重奏のみ演奏会を主催してきた。また、自主演奏会の他にも、吹奏楽コンサート等にも参加し、アンサンブルステージ等での演奏も行ってきた。2016年～2017年は(公財)岡山市スポーツ文化振興財団より後援され、2018年～2019年は岡山市芸術祭参加事業への採択、2021年は岡山市文化芸術活動支援『文化の灯を消さない!プロジェクト2021』に採択。</p>				
助成を受けての活動内容	<p>木管五重奏団Stella 8th Concertを実施し、ゲスト(共演者)にプロフェッショナル又は専門的に音楽を学んだ演奏家を招き、弦楽+木管五重奏+打楽器によるの特別演奏会を開催した。また、当初初めての試みとして、有観客+オンラインのハイブリッドコンサートを実施した。</p> <p>当団の演奏会コンセプトは、気兼ねなく参加できるクラシック音楽会であり、少し専門的な楽曲から、クラシック音楽初心者方でも楽しめる曲まで、幅広く取り上げることとしている。本演奏会は、昨年開催された東京オリンピックの次の開催地がパリであることから、「フランス」を演奏会テーマとし、全てフランス人作曲家の作品を演奏した。演奏会は2部形式で、第1部は木管五重奏、第2部はゲスト演奏家を含む室内楽の演奏を行った。</p> <p>第1部のテーマは、「ドビュッシーとその周辺」とし、日本でも人気が高く印象派を代表するC. Debussyと、彼が影響を受けたE. Satie、また彼の音楽に影響を受けた、F. Poulenc, D. Milhaudの作品を取り上げた。</p> <p>第2部は、近年世界的にジェンダー平等や女性活躍の議論が進んでいることに着目し「女性」をテーマとした。第2部では、1800年代前半から活躍し、パリ音楽院で初めて女性教授に就任した作曲家Louise Farrencの九重奏曲や、クラシック音楽の有名曲の1つであるG. Bizetのアレルの女第一・第二組曲を演奏した。</p>				
助成を受けての成果	<p>新型コロナウイルス感染症対策の観点からも実施したハイブリッドコンサートであるが、感染症対策のみならず、東京や大阪といった、関東圏・関西圏からも複数視聴していただいた。実際にお越しいただいたお客様とオンライン配信で視聴くださった方を合わせると、100名弱の方に参加いただいた。これは当団の最多観客数であり、オンライン配信でも音楽を届けることができたと考えている。また、弦楽器や打楽器奏者と共演することで、観客の皆様のみならず、出演した団員も大きな刺激を受けた。</p>				
今後の活動の課題点	<p>広報活動はチラシ配布とSNS(Twitter, Facebook)を中心に行ったが、更に数多くのお客様に知っていただく方法と、チケット販売に繋げる方法が課題となる。少人数の活動であるため、金銭的にも多くの金額を広報活動に使えないことから、イベントなどへの参加も視野に活動の幅を広げることが課題であると考えている。</p> <p>また、次回以降でもプロ音楽家との共演をする機会を設けたいが、金銭面の課題は常に感じているところである。</p>				
問い合わせ連絡先もしくは、ホームページアドレス(加入希望の方などへのお知らせなど)	<p>ensemble_stella@yahoo.co.jp</p> <p>https://ja-jp.facebook.com/QuintetStella/</p>				



木管五重奏団 Stella 8th Concert



Oboe 荻野悠一 Flute 文谷真, 臼井真菜 Horn 吉田菜穂 Clarinet 佐々木憂磨 Fagott 見垣佑介

団友：小坂亜衣(Flute), 花田幸子(Horn)

共演



Violin 小西果林



Viola 秀岡悠汰



Cello 福田奈央子



C.Bass 鈴木真央



打楽器 正富明日香

2022 年 11 月 26 日

ハイブリッド開催 (有観客・ライブ配信・アーカイブ配信)

開場…14:30 開演…15:00 チケット…500 円

会場…日本福音ルーテル岡山教会 (岡山市北区広瀬町 3-13)

詳しくはチラシ裏面をご確認ください

曲目：ルネ王の暖炉 (D. Milhaud), 小組曲 (C. Debussy)

Nonet Op.38 (L. Farrenc), アルルの女 第一・第二組曲 (G. Bizet) 他

主催：木管五重奏団 Stella 協力：公益財団法人マルセンスポーツ・文化振興財団

共催：岡山市／岡山市芸術祭実行委員会／公益財団法人岡山文化芸術創造