

団体名

美つくりの里・旅するアート実行委員会

代表者 太田三郎

記載者 加藤泰三

所在地(市区町村名のみ)

美作市

活動目的

美つくりの里・旅するアートは、美作地域の様々な場所でアートイベントを開催することにより、それぞれの地域がもつ様々な魅力ある文化資源の活用のかたちを提示するとともにその存在を広く紹介することを通じて、地域への関心を高めること、および、イベントへの多様な関わり方を通じた文化活動の担い手を育成し、活力ある地域づくりを進める契機とすることを目的としています。

団体の紹介

2012年、「おかやま県民文化祭地域フェスティバル」美作地域事業として企画された「美つくりの里・旅するアート」事業を実施するため、岡山県美作県民局主導により、美作地域の美術家、美術館関係者、市町村教育委員会担当者などが参加して結成されました。
事業の目的に鑑み、事業参加アーティストの選定や募集、地域の文化資源を活用したアートイベント事業を企画し運営するほか、これら文化資源に関する情報発信や文化活動の担い手育成など、アートを通じた地域の活性化を主眼とした活動を行っています。

助成を受けての活動内容

平成25年(2013)は美作国が建国されてから1300年目の記念すべき年にあたり、地域の各地で様々な記念事業が開催されています。
美つくりの里・旅するアート2年目となる2013年度事業は、津山市を主会場とすることとなり、実行委員会では、「アートがナビゲートする美作国1300年の時間旅行」というサブテーマを設け、古来美作地域の政治と経済の中心的役割を担ってきた津山市の歴史と文化をできるだけ幅広く、多くの方に紹介できる機会とすることを目的に、弥生住居跡や美作国府跡、近世大名庭園など長い歴史を物語る文化財と近代的な住宅街そして高校や大学が混在する津山市北部市街地(山北・北園町・上河原・小原・沼)を会場とするアートイベントを企画しました。
その意図は、津山市の衆楽園(国指定名勝 旧津山藩別邸庭園)をはじめ、美作大学や、地区の飲食店や和洋菓子店、画材店などを会場とする多様なアートイベントを開催し、訪れた方々にこれらの地区を巡ってもらうことを通じて、古いもの・新しいものが独特のバランスの中で混在している津山という町の「時間の集積」を感じ、同時に新しい動きを知ってもらうことにより、未来への眼差しを得る機会としてもらうことにありました。
春から夏にかけ招聘アーティストなどの人選を行い、夏には地区の店舗への説明と参加アーティストの募集、美作大学との協働プランの検討などの準備を進め、9月26日(土)から10月20日(日)までの23日間を主会期として展覧会のほかワークショップやシンポジウムなどを開催し、来場者はのべ約9,200人でした。

助成を受けての成果

来ん・店舗・ラリーと銘打った店舗での展覧会・イベント事業では店舗と参加アーティストによる主体的な企画を重視し、バリエーション豊かなアートイベントが展開されました。また美作大学協働プロジェクトでは学祭と連動したワークショップやエイブルアートの可能性を考えるシンポジウム等を開催、新たな地域の活力を感じられる場となりました。衆楽園現代アート展会場も連日多くの方が訪れ、各会場でアートの多様さを楽しんでいただく機会となりました。

今後の活動の課題点

ある特別な経験は、その時の感覚や感情、背景となる景観や環境の記憶などがセットになって心にのこり、様々なものごとへの関心や情動をよび、ときには新たな行動への契機としてはたります。アートとの出会いはそのような特別な経験の最たるものであり、しかも最も日常に近い場所で出会える可能性が高いものです。
けれども、当たり前のことながら、出会わなければその経験はできません。いかに多くの方々にその出会いの場を提供することができるか、またいかにその経験の質を高め深めてゆくことができるか。広報における言葉や手法、会場の設えや対応などについて、もっと考えていかなければならないと感じています。

問い合わせ連絡先もしくは、ホームページアドレス(加入希望の方などへのお知らせなど)

お問い合わせ連絡先: TEL.0868-73-0347 メールアドレス info@tabiart13.artmimasaka.jp

ホームページ <http://tabiart13.artmimasaka.jp/>

FaceBookページ <https://www.facebook.com/BitsukuriTabiArt>

- ※ このページは、財団ホームページや印刷物などで公表される資料として使用される場合があります。
A4用紙1枚程度におまとめください。(他の報告書との重複可)
写真・チラシ・パンフレット(PDFもしくは、画像)等を添付していただいても結構です。

第11回おかやま県民文化祭地域フェスティバル 美つくりの里・旅するアート2013
2013年9月28日(土)～10月20日(日)

主催：美つくりの里・旅するアート実行委員会、岡山県、おかやま県民文化祭実行委員会
共催：津山市教育委員会、鏡野町教育委員会、久米南町教育委員会、美咲町教育委員会
妖精の森ガラス美術館、奈義町現代美術館、美作大学・美作大学短期大学部
(公財)津山文化振興財団、(公社)津山市観光協会

URL <http://tabiart13.artmimasaka.jp> TEL.0868-73-0347 E-mail info@tabiart13.artmimasaka.jp

会場：衆楽園・美作大学・周辺エリア店舗など

時間：午前10時～午後5時



入場無料

※ただし、関連イベントやワークショップは有料の場合があります。
詳細については、ホームページやガイドブックで紹介してまいりますので、
そちらでご確認いただくか、電話・Eメール等でお問い合わせください。
(ホームページ=<http://tabiart13.artmimasaka.jp>)

現代美術展参加アーティスト

秋山 幸 AKIYAMA Miyuki
井手 豊 IDE Yutaka
太田三郎 OTA Saburo
加藤 泉 KATO Izumi
倉重光則 KURASHIGE Mitsunori
高本敦基 TAKAMOTO Atsuki
松岡 徹 MATSUOKA Toru
水嶋裕一 MIZUSHIMA Yuichi



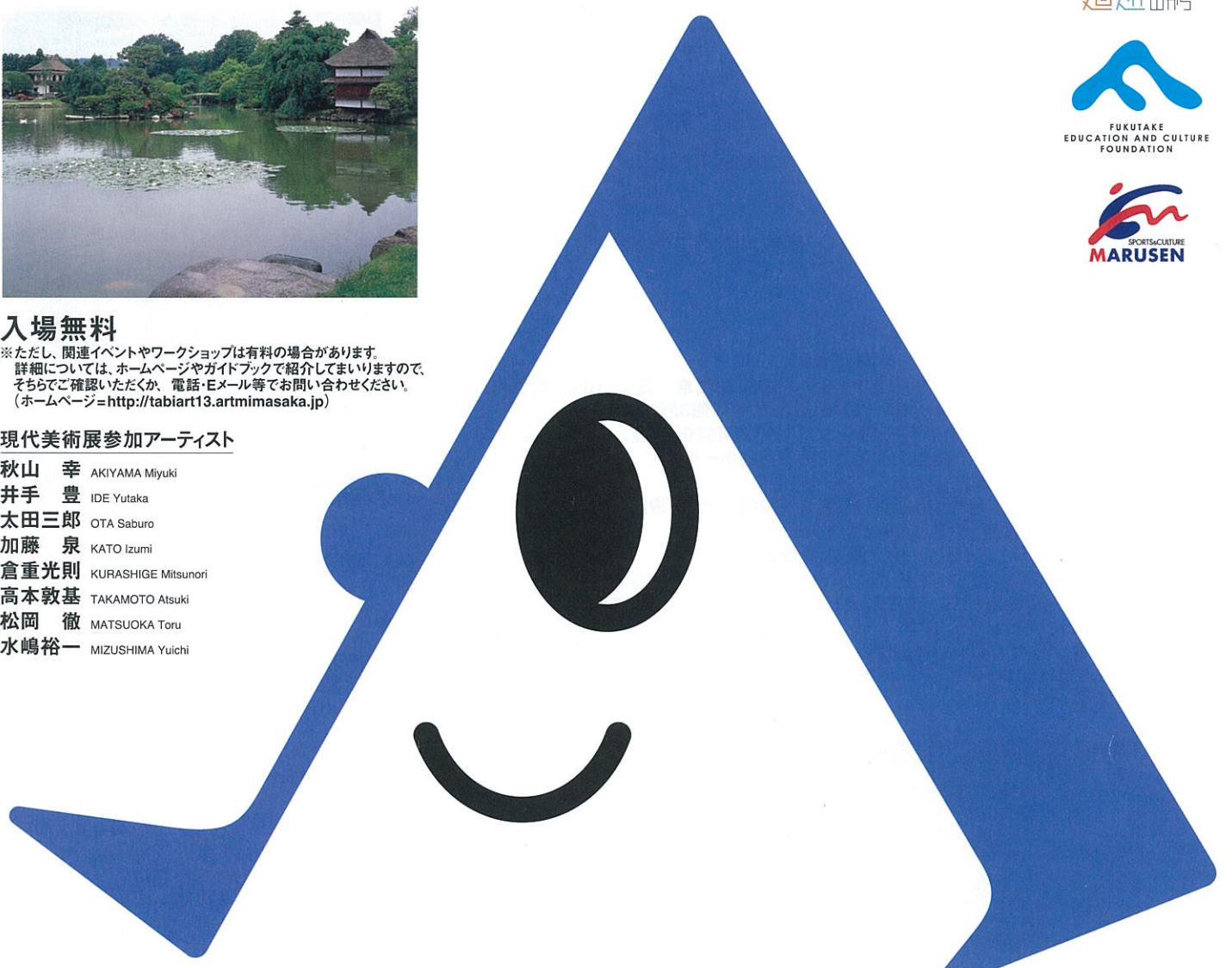
OKAYAMA ART LINE



FUKUTAKE
EDUCATION AND CULTURE
FOUNDATION



SPORTS CULTURE
MARUSEN



美つくりの里

旅するアート

Mimasaka Okayama



アートがナビゲートする美作国の時間旅行。

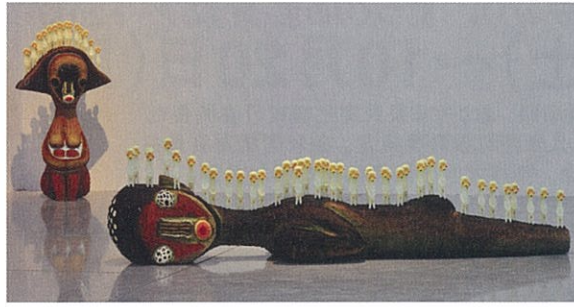
建国から1300年を迎える美作国。常にその中心都市であった津山の街には、長い歴史と文化を物語るスポットが数多く存在します。
また津山は古くから主要街道の宿場町として重要な人どもの、そして情報の流通拠点でもありました。
中でも津山の中心市街地から北に位置するエリアは、衆楽園をはじめ地域の歴史を象徴するスポットと、
大学や高校、そして住宅街が混然と同居しています。“美つくりの里・旅するアート2013”の「旅」のテーマは「時間旅行」。
長い歴史と未来へのまなざしが同居するエリアを巡り、過去と未来・地域と世界の交流に、思いを馳せてみてください。

アートがナビゲートする美作国の時間旅行。

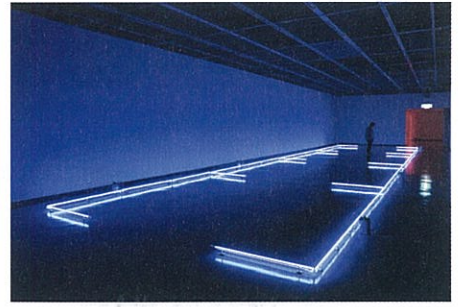
水嶋裕一



加藤 泉



倉重光則



会期：9月28日(土)～10月20日(日)
開場：午前10時～午後5時 入場無料

●「旅するアート」現代美術展

衆楽園(旧津山藩別邸庭園)における現代美術作家8名の展覧会。

●「来ん? 店舗・ラリー」

衆楽園北部エリアの店舗を会場に、作家とお店の協働で実施する展覧会。

■オープニングセレモニー

9月28日(土) 会場:衆楽園

■オープニングイベント「衆楽」

9月28日(土)、29日(日) 会場:衆楽園

■ワークショップ「津山のマークをつくろう」講師:田代卓 定員:10名(要予約)

9月28日(土) 午後3時～5時 会場:美作大学本館3階32教室

■シンポジウム「シアワセナラテヲタコウ(こころの可視化)」(仮) ※福祉とアートについて考える

10月6日(日) 会場:美作大学本館2階多目的ホール

■衆楽園 秋の落語会

10月13日(日) 会場:衆楽園 開演:午後2時 出演:雷門喜助ほか

■美作大学白梅祭(カフェ、ワークショップ)

10月13日(日)、14日(月・祝) 会場:美作大学

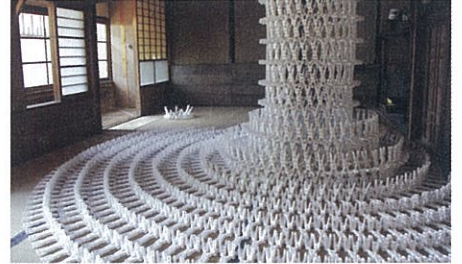
■OKAYAMA ART LINE 廻遊—海から山から—関連イベント

リヤカー茶席 in 津山 9月29日(日) 午後 会場:衆楽園(予定)

■アート in ガチャ 会期中

※この他、アートプロジェクト情報、「来ん? 店舗・ラリー」の作家情報など、詳しくは公式ホームページ (<http://tabiart13.artmimasaka.jp>) でご確認ください。

高本敦基



太田三郎



井手 豊



秋山 幸

●交通機関のご案内

■自家用車(高速道路/中国自動車道)

大阪から:
中国自動車道で吹田I.C.から津山I.C.まで2時間
広島から:
山陽自動車道→中国自動車道で広島I.C.から津山I.C.まで2時間40分
岡山から:
岡山自動車道→中国自動車道で岡山I.C.から津山I.C.まで1時間10分

■ハイウェイバス

京都・大阪から:
〈中国ハイウェイバス・津山エクスプレス京都号〉
JR大阪駅から超特急でJR津山駅まで3時間
JR京都駅からJR津山駅まで2時間40分
東京・新宿から:
〈夜行高速バス マスカット号〉 〈夜行高速バス ルミナス号〉
新宿からJR津山駅まで9時間

■鉄道

JR姫新線 姫路駅から津山駅まで2時間30分
JR津山線 岡山駅から津山駅まで1時間20分
JR因美線 鳥取駅から津山駅まで2時間10分

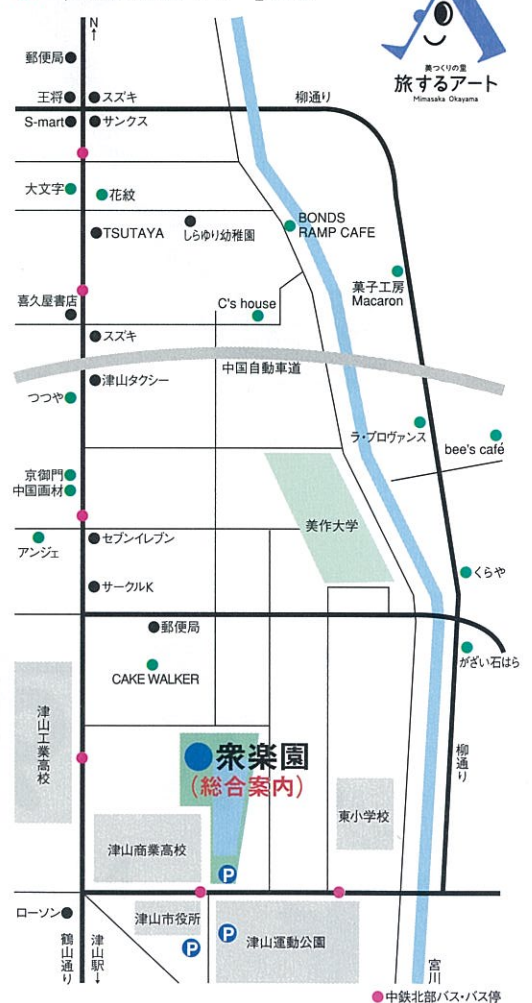
■飛行機

東京-岡山(全日空、日本航空)1時間15分
岡山空港からJR津山駅前まで乗合タクシーで 1時間10分



松岡 徹

●「来ん? 店舗・ラリー」会場



ボランティア スタッフ 募集

「美つくりの里・旅するアート」実行委員会では、作品制作や展示制作、ワークショップ支援、展示の管理や作品ガイドなどに携わっていただけるボランティアスタッフを募集しています。詳しくは実行委員会事務局にお問い合わせください。
お問合せ先: Tel. 0868-73-0347 Eメール info@tabiart13.artmimasaka.jp
※会期・イベント内容は変更されることがあります。最新情報は、「美つくりの里・旅するアート」公式サイト(URL <http://tabiart13.artmimasaka.jp>) でご確認ください。